

BOGENEINTEILUNG II

LANGE UND KURZE TÖNE:

Wenn kurze Noten direkt auf lange Noten folgen, muss der Bogen während der Viertel wieder schnell zum Frosch kommen. Die Viertel ist dabei leicht, damit sie nicht zu sehr heraus fällt. Das gleiche gilt, wenn die lange Note im Aufstrich ist. Du musst dann sparsam den Bogen auf die lange Note einteilen. Spiele folgende Noten erst auf der D- und dann auf allen anderen Saiten.

